" بسم الله الرحمن الرحيم "

" اختصار قواعد في الإملاء لابن عثيمين "

اختصره الراجي عفو ربه :

" يوسف خالد العسكر الظفيري "

" صور كتابة الألف "

أولًا: حالات الألف في الكلمة:

- أن يكون الألف في وسط الكلمة فيكتب بصورة الألف، مثل: قال، باع.
- أن يكون الألف في آخر الكلمة، فتارةً يُكتب بصورة الألف وتارة بصورة الياء.

ثانيًا: حالات الألف بصورة الألف:

١. أن تكون الكلمة حرفًا: مثل: " كلا، ولولا ".

ويستثنى من ذلك: " بلى، وعلى، وحتى ". فتكتب بصورة الياء.

ما لم تتصل بـ " ما " الاستفهامية، فإن اتصلت بها كتبت بصورة الألف. مثل: " إلام، علام، حتَّام ".

٢. أن تكون الكلمة اسمًا مبنيًا. مثل: " قمنا، ذا ".

ويستثنى من ذلك: " أنَّى، ومتى، وأولى [اسم إشارة]، والأُلى [اسم موصول] " فتكتب بالياء.

٣. أن تكون الكلمة اسمًا أعجميًا. مثل: " أمريكا ".

ويستثنى من ذلك: " موسى، وعيسى، وكسرى، وبخارى " فتكتب بالياء.

٤. أن تكون الكلمة ثلاثية وأصل الألف واو. مثل: " دعاء، العصا ".

٥. أن تكون الألف مسبوقة بالياء. مثل: " دنيا، سجايا ".

ويستثنى من ذلك الأعلام: فتكتب ياءً. مثل: " يحيى ".

ثالثًا: حالات الألف بصورة الياء:

١. ما استثنى مما سبق بيانه في التي تكتب بصورة الألف.

٢. إذا كانت في الأفعال والأسماء المعربة رابعةً فأكثر. مثل: " أعطى، اصطفى، المعطي، المصطفى ".

٣. إذا كانت في فعل أو اسم معرب ثالثةً منقلبةً عن ياء. مثل: " الفتى، سعى ".

" صور كتابة الهمزة "

- **الهمزة في أول الكلمة:**

إن كانت الهمزة في أول الكلمة كتبت بصورة الألف بكل حال. مثل: أكرم أبوك.

- **الهمزة في آخر الكلمة:**

تارة تكتب مفردة، وتارة تكتب على حرف مجانس لحركة ما قبلها.

حالات الهمزة حين تكتب مفردة:

١. إذا كان قبلها واو مضمومة مشدَّدة. مثال: التَّبوء.

٢. إذا وقعت بعد ساكن. مثال: " دفء، قروء، دعاء، مليء ".

ويستثنى من ذلك:

إذا كانت منصوبة منوَّنة بعد ساكن يمكن اتصالها به فإنه تكتب على ياء. مثال: " خطئًا كبيرا "، " شيئًا مذكورا ".

حالات الهمزة حين تكتب على حرف متجانس لحركة ما قبلها:

إذا كان ما قبلها متحركًا غير واو مضمومة مشدَّدة.

فتكتب على واو. مثال: التواطؤ.

وتكتب على ألف. مثال: قرأ.

وتكتب على ياء. مثال: قرئ.

- **الهمزة في وسط الكلمة:**

وإذا كانت الهمزة في وسط الكلمة فتكتب تارةً بالألف، وتارةً بالواو، وتارةً بالياء، وتارةً مفردة.

حالات كتابة الهمزة بالألف:

١. إذا كانت ساكنة بعد فتح. مثال: " رأس ".
٢. إذا كانت مفتوحة بعد فتح أو بعد حرف صحيح ساكن. مثال: " سال يسأل ".

حالات كتابة الهمزة بالواو:

١. إذا كانت مفتوحة أو ساكنة بعد ضمٍّ. مثال: " مؤلف، لؤلؤ ".
٢. إذا كانت مضمومة بعد ضمَّ أو فتح أو سكون. مثال: " شؤون، يؤم، مرؤوس ".

حالات كتابة الهمزة بالياء:

١. إذا كنت مكسورة بكل حال. مثال: " سئم، سئل، مئين، أسئلة، مسائل، مسيئين ".
٢. إذا كانت مفتوحة أو مضمومة أو ساكنة بعد كسر أو ياء ساكنة. مثال: " مئة، فئون، بئر، مسيئان، مسيئون ".

حالات كتابة الهمزة مفردة:

١. إذا كانت مفتوحة بعد حرف مدٍّ غير الياء. مثال: تساءل، مروءة، سموءل ".
٢. إذا كانت بعدها ألف اثنين ولم يمكن اتصالها بما قبلها. مثال: " جزءان ".

فإن أمكن اتصالها بما قبلها فعلى ياءٍ. مثال: " خطئان ".

" صور كتابة تاء التأنيث "

تكتب التاء المربوطة في الحالات التالية:

١. في جمع التكسير: مثال: قضاة.

٢. في المفردة المؤنثة: مثال: شجرة.

ويستثنى من ذلك: بنت، أخت.

وتكتب تاء التأنيث مفتوحة في الحالات التالية:

١. الفعل: مثال: قامت.

٢. جمع المؤنث السالم: مثال: مسلمات.

٣. الحروف: مثال: ثُمَّت، رُبَّت، لعلَّت، لات.

" فيما يكتب ولا ينطق "

وهي ستة أنواع:

١. همزة الوصل في صلة الكلام: مثال: قال ابن عباس.

ويستثنى من ذلك: همزة " ابن ، ابنة " بين علمين في سطر واحد فتحذف. مثال: عمر بن الخطاب. فاطمة بنت محمد.

٢. ألف: مثال: مائة ، مائتان.

٣. الألف بعد واو الجماعة المتطرفة في الفعل كـ قالوا.

٤. الواو: في " أولئك، أولو، وأولي، وأولات ".

٥. حروف العلة إذا وليها ساكن. مثال: سعى الفتى يدعو الله.

" فيما ينطق ولا يكتب "

وهي أربعة أنواع:

١. الألف في الكلمات التالية:

- الله.
- إله.
- لكن.
- ثلثمائة.
- ذا، مع لام البعد. مثال: ذلك.   فإن كانت بدون اللام كتبت. مثال: ذاك.
- ها، التنبيه إذا اتصلت باسم إشارة غير مبدوء بالتاء، مثال: هذا، فإن بدئ بالتاء كتبت. مثال: هاتيك، هاتان.

٢. إحدى الواوين في طاوس، داود.

٣. ال، الواقعة بين لامين. مثال: للذين، للهو، للتين.

٤. لام الاسم الموصول المفرد أو جمع المذكر. مثال: الذي، والذين.